

اے وجہِ ظہورِ جملہ کُن تری ذات کو کس نے ہے کیا جانا

اے مطلعِ اوّل صبحِ ازل تجھے لوح و قلم نے خفا جانا

تجھے دیکھ کے جو حساں نے کہا اسی حرف کو جان ادا جانا
لَمْ يَأْتِ نَظِيرُكَ فِي نَظَرٍ مِثْلٍ تُو نَهْ شَدَّ بَيِّدًا جَانَا

جگ راج کو تاج تورے سرسو ہے تجھ کو شہ دوسرا جانا
بیڑا تو گیا ہر اک سے جدا تنہا میں کھڑا منزل سے کٹنا
وہ آئی گھٹا لے برقِ بلا یہ قہر پڑا وہ شور اٹھا

تو دستِ عطا اب اپنا بڑھا ساحل پہ لگا بندے کو بچا
الْبَحْرُ عَلًا وَالْمَوْجُ طَعْيُ مَنْ بَعَثَ كَسًا وَ طُوفَانَ هَوَشَ رَبَا
منجدھار میں ہوں بگڑی ہے ہوا موری نیا پار لگا جانا

ہے عالم ہو وحشت ہے بڑی ہر سمت فضا خاموش کھڑی
رہ رہ کے جو اُٹھ جاتی ہے کبھی آواز ہے دل کے رونے کی

یہ وادی ہست و بخت مری کب سے ہے اندھیروں میں ڈوبی
يَا شَمْسَ نَظَرْتِ الْيَلِيَّ لِأَيُّهَا بَطِيْبُهُ رَسِي عَرَضَ بَكْنِي

توری جوت کی جھلجھل جگ میں رچی موری شب نے نہ دن ہونا جانا
آکاشِ عنایت کے بادل یوں برسیں کہ بھر جائیں جل تھل

ہر قطرے سے دریا جائے نکل ہر موج ہو کوثر کی ہلچل
ممدوحِ کلامِ نثرِ ازل اے شانِ قصیدہ جانِ غزل

لَكَ بَدْرٌ فِي الْوَجْهِ الْأَجْمَلِ خَطُّ بَالَةٍ مَهْ زَلْفِ ابْرِ اجَلِ
تورے چندن چندر پرو کنتل رحمت کی بھرن برسنا جانا
اے معنیٰ حرفِ شانِ قسم اے جانِ مقامِ حمد و علم

اے شافعِ محشر شاہِ اُمم اے مہرِ عرب اے ماہِ عجم
اے ساقیٰ خوش مے نابِ حرم اے صاحبِ گردشِ جامِ نَعَمِ
أَنَا فِي عَطَشٍ وَ سَخَاكَ أْتَمَّ اے گیسوئے پاک اے ابرِ کرم
برسن ہارے رم جہم رم جہم دو بوند ادھر بھی گرا جانا
وہ فخرِ زمیں وہ رشکِ فلک وہ حاضری گاہِ جملہ ملک

امید کے غنچے جائیں چٹک جالی سے ذرا جانے دو چپک
بس ٹھہرو ذرا اک اور جھلک بھر جائے نظر جاں جائے چھلک
يَا قَافِلَتِي زَيْدِي أَجَلِكِ رَحْمَةٍ بِرِ حَسْرَتٍ تَشْنَهْ لَبِكِ

مورا جیرا لرجے دھرک دھرک طیبہ سے ابھی نہ سنا جانا
وہ وادیِ بطحا کی عظمتِ فردوس جہاں غرقِ حیرت
واللہ فضاؤں کی نکہت ہر موج صبا موجِ رحمت
غمِ ہجران کی بزمِ خلوت انوار سراپا وہ جلوت

وَاهَا لِسَوِيَعَاتٍ ذَهَبَتْ أَنْ عَهْدِ حَضُورِ بَارِگَهْتِ
جَب يَادِ آوْتِ مَوْبَهْ كَرِ نَهْ پَرْتِ دَرْدَا وَهْ مَدِينَهْ كَا جَانَا
اَبِ دَرْدِ مَرَا حُدَّ سَهْ بَهْ فَرُوزِ دِنِ رَاتِ نَهِيں مَجْهَهْ چِينِ وَ سَكُوزِ

تُكْرُؤَهْ بَهْ جِگَرِ خُوں تَهُوَكْتَا هُوں كِيَا اِنِيں كِهِيں اَحْوَالِ زَبُونِ
اَهْ جَلُوَهْ ذَاتِ كُنْ فَيَكُونِ اَهْ وَاقِفِ كَيْفِ سُوَزِ دَرُونِ
اَلْقَلْبُ شَجِنٌ وَ اَلْهَمُّ شَجُونِ دَلِ زَارِ چِنَاں جَاں زِيرِ چِنُونِ
پَتِ اِنِيں بِيْتِ مِيں كَاسَهْ كِهِيں مَوْرَا كُونِ بَهْ تِيرَهْ سَوَا جَانَا

اَهْ رُوْحِ عَوَالِمِ صِلِّ عَلَيَّ اَهْ تَاچُورِ لَوْلَاكَ اَمَّا
اَبِ رُوْحِ سَهْ حَجَابَاتِ اِنِيں اَتْهَا اَنَكِهِيں سَهْ كُزْرِ مَرَهْ دَلِ مِيں تُو آ
قَابِ قَاسِيْنِ اَوْ اَدْنِيْ كَا پَهْرِ قَلْبِ كَشَادَهْ جَلُوَهْ دَكْهَا
اَلرُّوْحِ فِدَاكَ فَرْدِ حَرْقَا يَكِ شَعْلَهْ دِگَرِ بَرَزْنِ عَشَقَا

مَوْرَا تَنْ مَنِ دَهْنِ سَبِّ پَهُونَكِ دِيَا يَهْ جَانِ بَهِيْ پِيَارَهْ جَلَا جَانَا
الطَافِ وَ عَاصِمِ وَ زَيْنِ وَ وَفَا بِرِ اَكِ نَهْ بَهْتِ اَصْرَارِ كِيَا
پِكْرَا كَهْ قَلْمِ كَاغِذِ يَهْ كِهَا اَسْتَاذِ سَخْنِ تَضْمِيْنِ عَطَا

رَازِيْ بَهْ كِهَاں كِهَاں فِكْرِ رِضَا تَهَا عِجْزِ اِنِهِيں نَهْ جُو يَهْ لَكْهَا
بِسِ خَامَهْ خَامِ نَوَا ئَهْ رِضَا نَهْ يَهْ طَرِزِ مَرِي نَهْ يَهْ رَنْگِ مَرَا
اَرشَادِ اِحْبَابَا نَاطِقِ تَهَا نَاجَارِ اِسْ رَاهِ پَرَا جَانَا